

西澤徹夫 西沢立衛 日埜直彦

●西澤徹夫——建築家。京都工芸繊維大学特任教授。1974年京都府生まれ。2000年 東京藝術大学美術研究科建築専攻修士過程修了。2000-05年 青木淳建築計画事務所。2007年— 西澤徹夫建築事務所。主な受賞に京都建築賞、日本建築学会賞、JIA日本建築大賞、AACA賞、毎日芸術賞ほか。主な作品に「東京国立近代美術館所蔵品ギャラリーリニューアル」(2012年)、「京都市美術館再整備事業基本設計・実施設計監修」(2019年、共同設計=青木淳建築計画事務所)、「八戸市新美術館設計」(2021年、共同設計=浅子佳英、森純平)。●西沢立衛——建築家。横浜国立大学大学院建築都市スクールY-GSA教授。1966年 東京都生まれ。1990年 横浜国立大学大学院修士課程修了、妹島和世建築設計事務所入所。1995年 妹島和世と共にSANAA設立。1997年 西沢立衛建築設計事務所設立。主な受賞に日本建築学会賞、村野藤吾賞、芸術文化勲章オフィシエ、吉阪隆正賞、ベルリン芸術賞、ブリツカー賞、高松宮殿下記念世界文化賞。主な作品に、金沢21世紀美術館、十和田市現代美術館、ROLEXラーニングセンター、豊島美術館、軽井沢千住博美術館、ルーヴル・ランス、済寧市美術館、ポッコーニ大学新キャンパス、ラ・サマリテーズ、シドニー・モダン・プロジェクト等。(*はSANAAとして妹島和世との共同設計及び受賞) ●[モデレーター] 日埜直彦——日埜建築設計事務所主宰、建築家。1971年 茨城県生まれ。大阪大学工学部建築工学科卒業。主な作品に「ギャラリー小柳ビューイングルーム」(2003年、JCDデザイン賞)、「横浜トリエンナーレ会場構成」(2008年、2011年、2014年)、visvim・TOGA ARCHIVESなどファッションブランドの店舗デザインを手掛ける。著書として「日本近現代建築の歴史」(講談社選書メチエ、2021年)、「戦後空間史」(共著、ちくま選書、2023年)など。国際巡回展「Struggling Cities: from Japanese Urban Projects in the 1960s」(2010年)監修。

Tezozo
Ryuu Nishizawa
Naohiko Hino

MISAWA HOMES
A*PROJECT
SYMPOSIUM

http://www.a-proj.jp
A*PROJECT 検索
お問合せ先
ミサワホーム株式会社
A*プロジェクト室
tel: 03-3349-8073
A_Project@home.misawa.co.jp
受付時間: 10:00-18:00
定休日: 土日・祝



[シンポジウム]

2023年10月28日 | 土 | 14:00 - 16:00



主催 ミサワホーム株式会社 Aプロジェクト室、TOTOギャラリー・間 企画・監修 大島滋[Aプロジェクト室室長] 申込制 会場先着100名

afternoon

MISAWA | A*PROJECT

